Evgeny Sosnovsky

7.7K followers • 124 following

els Photos Videos Events More ▾ **14.11.2015**

Один день из жизни Мариуполя

Несколько дней назад столичный журнал "Фокус" опубликовал фоторассказ о Мариуполе (http://focus.ua/long/340367/) двух столичных фотографов Валерия Милосердова и Дмитрия Сергеева, в котором Мариуполь сравнивают и с Детройтом, и с Гаваной, называют его "самым брошенным из всех городов" и т.д. И своими довольно таки мрачными фотографиями авторы передают то настроение, которое вызвал у них Мариуполь. Ну что ж, каждый видит так, как видит и показывает то, что хочет показать. К сожалению, у меня нет возможности публиковаться в "Фокусе", да и писатель из меня никакой. Сравниваться фотомастерством с гуру украинской фотографии тоже бесполезно. Поэтому я просто попытаюсь показать Мариуполь таким, каким я его увидел сегодня, в обычную мариупольскую субботу (я не буду отсылать ко всем своим предыдущим альбомам, сделанным в Мариуполе в разное время за эти почти два года). И очень надеюсь, что кто-то из прочитавших эту фотостатью в "Фокусе" увидит и эти снимки . И может быть увидит, что Мариуполь, это не только Wariupol (как его назвали авторы статьи). Может быть увидит, что этот город пытается даже находясь на острие войны быть таким же городом, как и сотни других городов Украины, в числе которых Мариуполь занимает ни много, ни мало 10-е место по численности населения. Да, это не самый лучший город на Земле и в Украине. Но это не Детройт, не Гавана, не Wariupol. Это Мариуполь. Такой, как есть. Со всеми своими большими проблемами и пусть маленькими, но радостями. Со своими надеждами. Со своими мариупольцами - такими разными, но мариупольцами. Среди которых очень много действительно "таких красивых людей". **#Маріуполь #Mariupol #Мариуполь**

1 Post · 82 Items · 1 Contributor ·

Nataliia Patrikieieva and 210 others 48 comments 59 shares

Like Comment

All comments

Ірина Перкова
Блин, Женька, примерно это думала, когда читала и смотрела работу "гуру украинской фотографии"!!! Я вообще думаю, что художник (фотохудожник в том числе) показывает себя в своих работах. Ведь мы видим ровно то, что внутри нас.

9y Like Reply 11

Arnika Arnika
Великое спасибо за чудесный расказ о чудесном городе! Смотря какими глазами смотреть, то и увидишь!Можно и рай увидеть как ад,а Мариуполь красавец!
Продолжайте и дальше нас радовать вашими фото!!!!

9y Like Reply 3

Elena Miteva
Согласна, с каждым... Разочарована киевским видениями((. Растет Евгений за ваш труд, за ваш взгляд и вашу позицию

9y Like Reply

Larisa Balashova
спасибо, Женя , за ПОЗИТИВ..!!!!! Творческих Вам успехов. и МИРА.!!!!!

9y Like Reply

Irina Trofimenko
Большое Вам спасибо за Ваши удивительные и такие живые работы.

9y Like Reply

Natalya Chalik
Оце,після таких фотографій, щасливих посмішок дітей,та невимовно красивих та мужніх облич наших захисників,хтось буде патякати,що Маріуполь здасться... Та НІКОЛИ!!!! Дякую ,Женю,за підтвердження віри й надії!!!

9y Like Reply See translation 3

Вікторія Марченко
Сразу скажу - мне фото этих столичных мастеров НЕ ПОНРАВИЛИСЬ!!! И вообще я не считаю, что можно приехать на день-два в незнакомый город, нащелкать фото и потом рассуждать с умным видом, что ты понял его душу. Но это будет не душа города, а отражение собственной души автора, ПОСЕМУ ЖЕНЯ - твои фото отражают твою душу - душу истинного мариупольца, патриота. Ты живешь тут и ты видел наш город разным - и больным , и раненным и радостным. Но всегда в твоих фото живет надежда. Поэтому - не смей говорить, что тебе "бесполезно сравниваться мастерством с гуру (!!!!????) украинской фотографии". Ты этих "гуру" давно уже превзошел. и давно уже "в фокусе" 🙂 Спасибо тебе за твои работы! . Длинно получилось... но, как-то так.

9y Like Reply Edited 8

Tatyana Andrianova
Мариуполь - город большого внутреннего напряжения и конфликтности внутри. И я даже не про войну. Я про занятость. Я работала полтора года на "Азовстали" переводчиком на стройке цеха мебели. У людей очень тяжёлые условия труда, я сама заработала почти астму - работали под гипсовым, кто работает "в заводе", знают, где это.Это не способствует радостному восприятию мира и - особенно, здоровью. Ясно, что в 20 км от линии фронта наладить полномасштабное производство не удастся + рискованное жд сообщение. Порт работает на 30 % мощности - то есть грядут сокращения персонала. Это сильно волнует людей вокруг меня, но вообще не отражено в тематике вопросов городской жизни. Каковы перспективы занятости в новых условиях, которые навряд ли вернутся к старым параметрам, учитывая затяжной ход военного конфликта? Чем будут люди заниматься, учитывая что курортный потенциал посёлков может не восстановиться - отдыхающие не поедут? Здесь нужны действительно и государственные программы хотя бы видения проблемы и, желательно, возможные решения.

9y Like Reply Edited 4

Наталя Рижкова
Спасибо Вам Женя огромное!Я тоже не имею возможности печататься в Фокусе(да и талантов нет),но вчера,когда прочитала и просмотрела этот фоторассказ(с комом в горле),долго не могла отойти,буд-то получила в спину мощный ,отрицательный энергетический удар!...Я тогда тоже написала свой отзыв о том,что мы-не "серая масса,смог и копоть",а люди,которые под прицелом врага ЖИВУТ и продолжают строитьЖИЗНЬ-рожают детей,сажают деревья ,строят дома,пишут замечательные картины....А еще отдельный поклон ребятам,которые всеми силами помогают нашим защитникам,и Вам,Женя,потому,что Ваши фотографии тоже излучают ЖИЗНЬ,даже те,где запечатлена война....И мы обязательно выстоим!

9y Like Reply Edited 6

Zhanna Savelyeva
Столичные авторы показали пейзажи и архитектуру, а они у нас часто мрачные, есть такая беда. В Мариуполе яркие и цветные люди, в нашем городе хорошо получаются портреты. Ну и море, конечно) Считаю и фотографии гостей, и фото автора интересными и ценными. Истина есть во всех.

9y Like Reply

Александр Евмененко
Через фото каждый видит своё! Мариуполь Евгения мне нравится гораздо больше:)

9y Like Reply 3

Наталя Рижкова
Согласна на 100%

9y Like Reply

Olha Kinko
Спасибо, Евгений! Мариуполь Вас обожает!

9y Like Reply

Larysa Pinner
Я ждала от Вас такого "опровержения"! Спасибо!!!

9y Like Reply 2

Эллина Йорк
Да,это МАРИУПОЛЬ!

9y Like Reply 3

Svetlana Ljubovnikova
Женя-прекрасный фотохудожник,ему спасибо. Пронзительнейшие фото.И их много-за весь период,не только этот альбом. Но кому надо? Кому надо вселять надежду? платят дурналистам не за это-платят за зраду..

9y Like Reply 5

Даша Кветкина
Платят за стресс читателей

9y Like Reply

Galyna Shevchenko
Спасибо Вам, Евгений, за за то, что Вы из породы МОИХ ЛЮДЕЙ, тех которых сломить трудно!

9y Like Reply 2

Sergey Vaganov
Они художники. Современные художники. Не хроникеры- документалисты- репортеры. Они современные художники.

9y Like Reply 3

Galyna Shevchenko
Вы не просто фотограф, вы мастер! Такие у людей хорошие лица, чистые и светлые. Сердце сжимается при виде детей и оружия - это несовместимые вещи! Как страшно мне, не видевшей войны, знать, что для них это реальность... Мои внуки тоже знают войну, и я никогда этого не прощу луганским предателям. Хочу дожить до вашего ПОСЛЕВОЕННОГО репортажа! То что вы снимаете, бесценно - это уже история НОВОЙ Украины! СПАСИБО!

9y Like Reply Edited 3

Evgeny Sosnovsky
Спасибо всем за отзывы и поддержку Мариуполя. Но убедительная просьба - не надо направлять свое недовольство в адрес действительно хороших фотохудожников Валерия Милосердова и Дмитрия Сергеева. В конце концов они ставят благородные цели - менять Мариуполь. И менять его в лучшую сторону. Цель моей публикации была показать и другой Мариуполь, точнее самих мариупольцев, в которых и заложен потенциал всех этих изменений. Потому что любой город - это не только коробки зданий, красивых и не очень. Это еще и люди, которые живут в этом городе. Хотя и людей можно показать по-разному и разных. И тут уже каждый выбирает свое. Я выбираю такой Мариуполь.

9y Like Reply 6

Svetlana Ljubovnikova
Согласна с Вами. Странно только,что у " действительно хороших фотохудожников Валерия Милосердова и Дмитрия Сергеева."- такой цели не было-показать ДРУГИХ ЛЮДЕЙ. А так все правильно,конечно.. Только почему-то напомнило высер Мосейчук на плюсах по поводу 9 мая..Вот это странно-однобокость. Всегда подача "профессионалов" в сторону минуса. Почему-то.

9y Like Reply 2

Вікторія Марченко
Не согласна. Настоящие художники должны быть готовы к критике. И если у киевлян не получилось, надо это признать. В конце концов я их не знаю и не знаю какие они художники, известные или нет. Но мой город они не увидели. Их фото мне не понравились. И я об этом говорю. Ничего личного.

9y Like Reply 3

Galyna Shevchenko
Svetlana Ljubovnikova Потому что они не знают главного правила журналиста - думай, как твоё слово отзовётся! КАЖДЫЙ пишущий должен отдавать себе отчёт, что человек захочет сделать, прочитав мою статью - пойдёт в добровольцы / поможет старенькой соседке ИЛИ возьмёт топор и пойдёт всё крушить / наложит на себя руки от безысходности

9y Like Reply

Evgeny Sosnovsky
А что касается "коробок", то вот снимок, опубликованный несколько минут назад в ленте **Денис Блощинський**. И это не Мариуполь. Это... Киев. Так что менять надо не только Мариуполь. Всю Украину менять надо. И Мариуполь в этом списке должен быть одним из первых, чтобы весь этот человеческий потенциал, который вы видите на моих снимках, не разуверился в Украине. И чтобы именно Мариуполь стал местом проведения масштабных изменений, которые смогли бы показать жителям тех же оккупированных территорий, что такое Украина. Но пока Мариуполь представляется многим, если не в основном, только как горячая точка на карте Украины.

9y Like Reply Edited 6

Evgeny Sosnovsky
Светлана, **Наталія Мосейчук** увидела показанный ей репортаж и сделала свои заключения на основании этого репортажа. Но когда она сама приехала в Мариуполь, она совершенно изменила свое отношение к городу. Это одна из основных наших проблем - в погоне за "жареным" украинские СМИ подают зачастую однобокую информацию, создавая искаженное представление о городе. И даже Наталья Мосейчук, находясь в Киеве, на основании таких "репортажей" не могла получить достоверной картины происходящего здесь. А что говорить о других людях, воспринимающих нашу действительность через СМИ. В итоге на фестиваль "Червоной руты" в сентябре этого года отказались ехать целый ряд исполнителей. Просто испугались Мариуполя. Но те, кто приехал, поменяли свое отношение к городу и его жителям. Поэтому в Мариуполь действительно надо ехать, надо помогать менять этот город и доказать. что это не только военный форпост Украины, но и форпост изменений стандартов жизни людей.

9y Like Reply Edited 16

Ольга Бровенко
Спасибо Вам,за такую трогательную любовь к городу,а самое главное к людям))))Ведь без любви к людям не было бы таких прекрасных фото, а на фото таких прекрасных лиц)))))

9y Like Reply 4

Evgeny Sosnovsky
Спасибо, Ольга! Не было бы этих людей - не было бы и этих фото.

9y Like Reply 2

Ольга Бровенко
Evgeny Sosnovsky , не скажите.У Вас любовь к родному городу и горожанам видна сразу.Вот результат, совсем другой ГОРОД у тех художников.Кстати ссылочку не дадите?Просто интересно посмотреть.Я загуглила Фокус.Мариуполь,но нет результата

9y Like Reply

Evgeny Sosnovsky
Ссылка есть в тексте) http://focus.ua/long/340367/

9y Like Reply

Ольга Бровенко
Evgeny Sosnovsky ,не увидела.Спасибо за ссылку.Прекрасные ,стильные фотографии.Но это взгляд постороннего человека,человека не любящего Мариуполь так как мы с Вами.Ничего,зато у нас есть цель,сделать Мариуполь прекрасным для всех.))))Хотя,к чести нашего города,я знаю одного питерца,так он обожает Мариуполь,с удовольствием здесь живет по три месяца и скоро опять приедет.

9y Like Reply 3

Galyna Shevchenko
Ольга Бровенко я тоже посмотрела - 4 раза ставила свой коммент, и он НЕ ВИДЕН (?) Ставлю здесь : С точки зрения фотомастерства - оно безупречно. Но с точки зрения восприятия города вами- и вы передаёте его нам - такое ощущение, что вы похоронили город заживо((Даже ваше предпочтение ч/б вместо цвета только усиливает впечатление мёртвой зоны. Сравните свои фото и фото Evgeny Sosnovsky- фотограф ИЗ Мариуполя и вы увидите РАЗНИЦУ в плане восприятия **https://www.facebook.com/evgeny.sosnovsky/media_set...** КАЖДЫЙ журналист - пишущий или снимающий-должен отдавать себе отчёт, что человек захочет сделать, прочитав мою статью/посмотрев мои снимки - пойдёт в добровольцы / поможет старенькой соседке ИЛИ возьмёт топор и пойдёт всё крушить / наложит на себя руки от безысходности

9y Like Reply

Evgeny Sosnovsky
Це саме той пост **Наталія Мосейчук** від 29 травня цього року, за який я їй дуже вдячний.

9y Like Reply See translation 6

Galyna Shevchenko
ВОТ ТАКИХ И НАДО ВЫБИРАТЬ! ТЕХ, кого ЗНАЕТЕ, а не тех, кто вам гречку или деньги предлагает за ваш голос, то ЖУЛИК, ДРЯНЬ-ЧЕЛОВЕК и ВАМ же потом плакать придется! Порядочные люди не будут заниматься подкупом! НАДО ДУМАТЬ ГОЛОВОЙ И НА ШАГ ВПЕРЁД - ЧТО ТВОЙ ПОСТУПОК даст тебе ЗАВТРА!

9y Like Reply

Любовь Макарова
Евгений, согласна с вами! В Мариуполе есть достаточно жизнеутверждающих мест и наши парки, каждый из них, имеет свое лицо, правда, жаль парк Петровского, загибается, и старый город со своей, особенной, старой патриорхально-купеческой архитектурой, и Левобережье. Совершенно чудесный бульвар, набережная над морем, Михайловский храм....можно продолжить. А сколько дворов, с любовью, выдумкой украшенных местными, дворовыми умельцами! Конечно, есть и депрессивные места. Но, на мой взгляд, все же большая часть мариупольчан, любят свой город!

9y Like Reply 2

Валерия Анпилогова
Женечка,прими мои поздравления с заслуженной наградой. Смотрю альбомы часто,не всегда есть время написать. Живые,эмоциональные лица. Спасибо что видишь сердцем,спасибо что не даешь очерстветь...

9y Like Reply 2

Evgeny Sosnovsky
Спасибо , Валерия!

9y Like Reply

Evgeny Sosnovsky
Спасибо , Валерия!

9y Like Reply

Reply to Валерия Анпилогова...

Владелина Заварика
Мой родной город , город трудолюбивых людей , обласканный солнцем и морем . Город самых красивых женщин ! Счастья тебе и процветания , мирного неба и теплого хлеба моя Родина !

9y Like Reply 6

Оксана Стомина
Ну, это же классика: у кого-то стакан наполовину пуст, у кого-то - наполовину полон.. Мне лично твой взгляд на мир однозначно ближе, Женя!

9y Like Reply

Оксана Стомина
А можно ссылку на фоторассказ в "Фокусе"?

9y Like Reply

Evgeny Sosnovsky
В самом начале текста есть ссылка) http://focus.ua/long/340367/

9y Like Reply

В'ячеслав Купрієнко
Художники всегда сгущают краски, потому что ограничены временем. Не сгустишь - получишь размазню. В фокусе ребята зацепились за war и цель у них была показать войну, они ее и показали, потому что она там есть. Женя показал мир и он тоже есть в Мариуполе. И там и там кадры настоящие. И да.. войну показать всегда легче, чем мир. Слезы вызвать гораздо легче, чем смех. Кто чего хотел, тот то и показал. А лично мои ощущения от посещения Маруполя... все таки больше мир, чем война.

9y Like Reply 3

Оксана Стомина
..

9y Like Reply

Reply to В'ячеслав Купрієнко...

Оксана Стомина
Ты, наверное, не посмотрел фотки, Слав. Они снимали не войну, а душу города. И увидели ее такой:
"Валерий Милосердов:
Есть такой советский фильм «Маленькая Вера». Он снимался в Мариуполе. Атмосфера фильма очень похожа на атмосферу города. Это кино о девушке Вере, но для меня это разговор о вере как о понятии. И эта вера в Мариуполе как будто бы есть, но она какая-то маленькая. И всегда такой была. "
.....
А мы с Женей не согласились с этим

9y Like Reply

Ilona Ar
судя по фоторепортажам заезжих художников они от вокзала не далеко отходят. Пощелкали трущобы на Слободке или остатки мазанок на Песчанке-и показали это как весь Мариуполь. Почему-то из архитектуры им в кадр не попадают дома успешных предпринимателей, моряков, руководителей, реставрированные старинные здания в центре, красивые рестораны с дизайнерским оформлением, ДК и т.д.. Так можно и в Нью-Йорке бомжей сфоткать и показать здесь как они там бедные "загнивают".

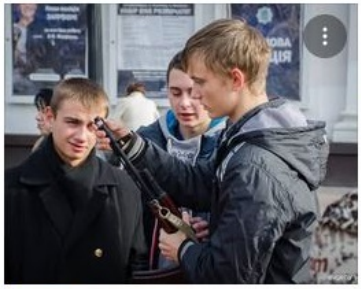
9y Like Reply

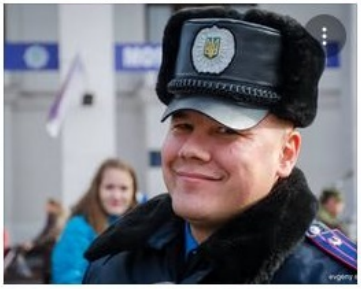
Вікторія Велігура
Как всегда - браво!!!

9y Like Reply

Oksana Kozak
Чудові обличчя, а на рахунок фокусу і те що більшу увагу і емоції публіки привертають кадри війни, розрухи...особисто у мене сльоза набігла коли читала пост фотомаестро, це місто ЖИВЕ, у мене є друзі з Маріуполя, і кадри усміхнених дітей, що на краєчку зіткнення з військовими діями, дорогого варті. Ніколи не була в Маріку, але обов'язково колись поїду!

9y Like Reply See translation





ЮЯ НОВА
ПОЛІЦІЯ

ЮЯ НОВА
ПОЛІЦІЯ

МОЯ НОВА
ПОЛІЦІЯ

ПОЛІЦІЯ

МОЯ НОВА
ПОЛІЦІЯ

МОЯ НОВА
ПОЛІЦІЯ

Evgeny Sosnovsky
November 14, 2015 ·

17 3 2

All comments

Derevianko Iryna
Это площадка возле 66й школы?
3y Like Reply

Author
Evgeny Sosnovsky
Да
3y Like Reply

Derevianko Iryna
Evgeny Sosnovsky
любимая , мы там гуляем часто😘
3y Like Reply

evgeny sosnovsky

Evgeny Sosnovsky
November 14, 2015 ·

— with **Инес Оки** and **Inna Moshko**.

19

UKRAINE
evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

Evgeny Sosnovsky
November 14, 2015 ·

— with Inna Moshko and Инес Оки.

9

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

ЗАКОН ЗАПРЕЩАЕТ НАЗЫВАТЬ НАШИ БУРГЕРЫ ЛУЧШИМИ, НО НЕ ЗАПРЕЩАЕТ НАМ ИХ ГОТОВИТЬ
СЫТО ПЬЯНО
24 ЧАСА
evgeny sosnovsky

МОЯ НОВА ПОЛІЦІЯ
РЕЄСТРУЙСЯ ТУТ
МОЯ НОВА ПОЛІЦІЯ
ТЕЛЕФОН ДЛЯ ДОВІДОК
(0629) 47 45 81
РЕЄСТРУЙСЯ ТУТ
РЕЄСТРУЙСЯ ТУТ
ПОЛІ
evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

Marlboro
evgeny sosnovsky

Нова поліція
ЗАПРОШУЄ
НАБІР ВЖЕ РОЗПОЧАВСЯ!
evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

Evgeny Sosnovsky
November 14, 2015 ·

15

All comments

Svetlana Kupyanskaya
защитник

9y Like Reply

evgeny sosnovsky

НАПРАВЛЕНИЕ
СТРЕЛЬБЫ
evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

Evgeny Sosnovsky
November 14, 2015 ·

4

All comments

Svetlana Kupyanskaya
будущий танкист!)
9y Like Reply

МОЯ НОВА
ПОЛІЦІЯ
УКРАЇНА
МВС
evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

МОЯ НОВА
ПОЛІЦІЯ
evgeny sosnovsky

МОЯ НОВА
ПОЛІЦІЯ
УКРАЇНА
МВС
evgeny sosnovsky

ТРУЙСЯ
УТ
СОКІЛ
МОЯ НОВА ПОЛІЦІЯ
evgeny sosnovsky

ПОЛІЦІЯ
УКРАЇНА
МВС
evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

Evgeny Sosnovsky
November 14, 2015 ·

8

All comments

Oleksandra Zakharchenko
фото із цим чоловіком передивлялася кілька разів))) Дуже мощний!

9y Like Reply See translation 2

evgeny sosnovsky

МОЯ НОВА
ПОЛІЦІЯ
evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

МОЯ НОВА ПОЛІЦІЯ
ТЕЛЕФОН ДЛЯ ДОВІДОК
(0629) 47 45 81
MVS.GOV.UA
МОЯ НОВА ПОЛІЦІЯ
ТУТ
ТУТ
ПОЛІЦІЯ
evgeny sosnovsky

ТУТ
evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

Evgeny Sosnovsky
November 14, 2015 ·

Nataliia Patrikieieva and 17 others

All comments

Максим Бородин · Follow
Это шедевр! :)))
9y Like Reply

Tetiana Komisarova
маріупольські будні)))
9y Like Reply See translation

Marina Volchkova
эта белочка - звезда)))
9y Like Reply

Maksim Bondarenko
Парень с белкой.)))
9y Like Reply

Вікторія Велігура
Она подкралась незаметно))))
9y Like Reply

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

osce
evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

evgeny sosnovsky

BRE 2015
evgeny sosnovsky